



le cœur du sujet



le cœur du sujet



Un film réalisé par **Thierry Binisti**
Produit par **Chantal** et **Jean-Luc Michaux**
Scénario original et dialogues : **Barbara Grinberg**
1er assistant-réalisateur : **Grégory Troy**
Directeur de la photographie : **Dominique Bouilleret**
Musique : **Philippe Mendelsohn** et **Luce Mouchel**
Editions musicales : **King Movies**
Une production de Native avec la participation de **France 3** et de **TV5 Monde**
Production exécutive associée : **France 3 Filière production**, site de **Lille**
Conseillère de programmes : **Viviane Zingg**

LISTE ARTISTIQUE

Caroline Proust Paula, **Boris Terral** Le major Wigner
Benjamin Baroche Le capitaine Clair, **Feodor Atkine** Le Colonel
Samira Lachhab Kira Boufakir, **Frédérique Tirmont** La Colonelle
Mathilde Braure Marie-Ange, **Maxence d'Almeida** Vincent..

Résumé

Une femme, un amant et un mari. Nous sommes chez Feydeau ? Non, dans une gendarmerie où vivent nos trois personnages. Au cours d'une intervention violente, l'amant est tué et le mari gravement blessé. Peut-on accepter le cœur de l'amant de sa femme pour survivre ? Au cœur du sujet, la seule force en jeu est l'amour...



« Le Cœur du sujet », un cœur qui s'affole, un cœur qui se donne ...

Paula aime deux hommes.

« **Le Capitaine**, fidèle à son travail et à sa femme. Elle ne savait pas qu'en l'épousant, elle épousait le Corps des Armes. Héroïque et discret, c'est par d'autres qu'elle apprend ses exploits. Il vient même d'organiser en secret leur voyage de noces, avec 15 ans de retard, pour cause des contraintes du service.

Le Major, un baroudeur saturé d'horreurs, qui souhaite poser ses valises.

L'amour ? Il n'y pense même pas. C'est un homme seul, blessé. La douceur de Paula le prend par surprise. Elle lui réinsuffle l'envie de vivre. Son drame, c'est qu'il découvre brutalement, avec elle, le goût possible du bonheur. »

Paula, le Capitaine, le Major
Une histoire d'amour et de passion
Une histoire de cœur et de corps.

Une gendarmerie est un bien drôle d'endroit pour faire vivre ces sentiments. Mais Native a toujours aimé trouver dans le quotidien ses plus beaux héros. Qu'y a-t-il derrière les façades où se côtoient également les conjoint(e)s et les enfants, où l'on vit sous le regard des autres ? Un concentré de vie professionnelle et intime, où, si l'entraide est une règle de vie, les murs peuvent avoir des yeux et des oreilles. Un espace amoureux, fragile et émouvant.

Rivaux pour le cœur de Paula, le Capitaine et le Major sont réunis sur le lieu d'un drame. Le Major tombe sous les balles d'un forcené. Le Capitaine est victime d'un arrêt du cœur. Seule une greffe pourra le sauver.

Par son renoncement, le Major a déjà donné son cœur à Paula. Pour la greffe, il est probable que son cœur sauvera le Capitaine. Mais ce n'est pas seulement un organe qui passe d'un corps à l'autre, c'est aussi l'amour qui se transmet.

Barbara Grinberg a écrit ce texte fort, qui allie, en un mélange unique, la réalité la plus terre à terre et la plus subtile. Nous ne pouvons qu'être interpellés par cette histoire et par les questionnements intimes qu'elle suscite.

Un film signé Thierry Binisti.

L'amour qui transcende les barrières du trio femme-amant-mari.

Où le cœur, en passant d'une poitrine à l'autre, redonne vie à la vie,

Où le don de soi devient l'ultime geste d'amour, dépassant les frontières du corps.

« On n' a besoin de rien, pas même d'être ensemble pour être ensemble.

Partout où j'irai, tu seras toujours avec moi ...

Je te donne mon cœur, je te donne ma force... »

(Le Major à Paula)

Chantal Michaux



Actualité des comédiens

Caroline Proust : Elle s'est illustrée dans la série *Engrenage* diffusée sur Canal Plus et dans le film d'Eric Bernard, *Cash* (2007).

Boris Terral : Il était à l'affiche du film *Le bal des actrices*.

Samira Lachhab : Les téléspectateurs l'ont découverte dans *Disparitions* aux côtés d'Agathe de la Boulaye et Jérôme Bertin, ainsi que dans *Duel en ville* avec Patrick Chesnais et Xavier Beauvois, deux séries diffusées sur France 3.

Feodor Atkine : Il est à l'affiche de la série *Les bleus* et a également tourné pour France 2 *L'Odyssée*. Il fait partie de la distribution du film de Julien Darras, *Le Frère*, et de *Tierras de Sangre*, de Dominique Maillet. Le comédien est également la voix du *Dr House*.

Benjamin Baroche : a tourné en août dans un unitaire pour France 2 : *Coup de chaleur* de Christophe Barraud, tourne actuellement pour France 3 un 6x52 *Nouvelle Maud*, réalisé par Bernard Malaterre.

France 3, de près on se comprend mieux

Communication

Cécile Chemin
cecile.chemin@francetv.fr
01 56 22 75 18

assistée de Céline Barrelet
celine.barrelet@francetv.fr
01 56 22 75 19

crédit photo : © Luc Moleux / FTV Pole France 3



édité par la direction de la communication - septembre 2009
directrice de la communication : Eve Demumieux
réalisation : France 3 - service PAO
responsable : Nathalie Autexier
infographiste : Marnya Ghomdi

France 3,
7 esplanade Henri-de-France
75 907 Paris Cedex 15
01 56 22 30 30
<http://www.france3.fr>